

# THIBAUT JEHANNE

né en 1989, il vit et travaille à Caen.

## EXPOSITION PERSONNELLE

**2017** *Ext. Jour*, Galerie Sainte-Catherine, Rodez.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

**2019** *Sans Interdit*, DRAC Normandie, Rouen.

**2018** *Les Paysages sont Vulnérables*, Galerie des Sens, Caen.  
*La Galerie des Illusions*, Musée Robert-Houdin, Blois.

**2017** *Les États Géniaux*, Artothèque de Caen.

**2016** *6ème Prix de la jeune création*, Moulin des Arts, Saint-Rémy.

*Bavardages*, Musée d'Art et d'Histoire, Lisieux.

*Frits Thaulow, paysagiste par nature*, Musée des Beaux Arts, Caen.

**2014** *Panorama*, DRAC Basse-Normandie, Caen.

*LABoral Centro de Arte y Creación Industrial*, Gijón (Espagne).

*Le Chapitre des bifurcations...*, Abbaye-Aux-Dames, Caen.

*Erosion*, Synthi, Rennes.

*Médiations d'ailleurs*, la cité d'Ys, Rennes.

**2010-13** *À suivre...*, esam Caen.

*Chiens*, esam Cherbourg.

*Immersion*, Honfleur.

*Transitions*, esam Caen.

## FESTIVALS

**2018** *L'Œil d'Oodaaq*, Rennes, Saint-Malo.

**2017** *oF*, Asian Art Museum, Fukuoka (Japon).

*Biennale art vidéo d'Angers*, Videoproject 2017, Le Lieu, Rennes.

**2016** *L'Œil d'Oodaaq*, Saint-Malo.

**2015** *L'Œil d'Oodaaq*, Rennes.

*Facade Video Festival*, Plovdiv (Bulgarie).

*The Other Side Of Here*, Maison de l'Art, Sallaumines.

**2014** *51zero Festival*, Medway et Kent (UK).

*L'Œil d'Oodaaq*, Rennes.

*]Interstice[ 09*, Caen.

**2013** *Eskifjörður*, Les Boréales, Caen.

*Façade Video Festival*, Plovdiv (Bulgarie).

## PROJECTIONS VIDÉOS (SÉLECTION)

**2016** *Cinémabrut*, Étoile Lilas, Paris.

*Nuits des Arts : Ouïe Voir*, Chapelle du Conservatoire, Rennes.

*C'Est Arrivé Près de Chez Vous*, Cinéma Lux, Caen.

**2015** *L'Œil d'Oodaaq*, médiathèque de Saint-Malo.

*Video/bars*, Nantes.

*Eurovideo*, Liège, Donostia San Sebastian, Skopje, Sarajevo, Mons et Kaliningrad.

*Videographies*, Liège.

**2014** *Festival du Film Européen de Houlgate*, Houlgate.

*InRockS lab*, Wanderlust, Paris.

*d3<>Sound*, FRAC Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque.

*Cinémabrut*, Mouans-Sartoux.

*Court Mais Trash*, Bruxelles.

*Tout'toute première fois*, Les Bobines, Paris.

**2013** *Nordik Impakt*, Caen.

*Festival Chalon Tout Court*, Chalon Sur Saône.

*Séance Dailymotion*, Paris.

*Entrée Video*, Saint-Denis.

**2012** *Le Jour le Plus Court*, Le Brady, Paris.

*Sous Main de Justice*, esam Caen.

*Le Cinema Brut*, Hi-Hotel, Nice.

## CONCERTS & DIFFUSIONS SONORES (SÉLECTION)

**2017** *Eskifjörður*, Alliance Française de Reykjavik (Islande).

**2016** *la cabane de béton*, Musée des Beaux-Arts, Caen.

**2015** *Route panoramique*, Arromanches-Les-Bains.

**2013** *Sound Δ Whispers*, Musée des Beaux Arts, Caen.

*Histoires d'Eau*, IMEC, Saint-Germain-La-Blanche-Herbe.

*1termédiaire*, Les Ateliers Intermédiaires, Caen.

**2012** *Concert subaquatique*, Piscine de Caen.

*Hors-Piste*, Radio Phenix, Caen.

*Nous sommes (des) bêtes*, La Galerie Oh ! , Caen.

**2009-11** *Court-Circuit*, IMEC, Saint-Germain-La-Blanche-Herbe.

*Invasions II*, Théâtre des Cordes, Caen.

*15 ans de Transat Video*, Le Cargö, Caen.

## RÉSIDENCES

**2019** *Artistes en Résidence*, Artothèque de Caen.

**2018** *Le Chant des Pistes Sauvages*, Fours à Chaux de Regnéville-Sur-Mer.

**2017** *Atelier Real*, Lisbonne (Portugal).

*Moulin des Arts, Atelier Blanc*, St-Rémy/Villefranche-de-Rouergue.

**2016** *Trait*, Lisieux.

**2015** *FICXLAB*, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial de Gijón (Espagne).

*Villa La Brugère*, Arromanches-Les-Bains.

*Autour du Louvre-Lens*, Lens.

## PRIX & BOURSES

**2018** Aide à la création, Ville de Caen.

Aide à la création, DRAC Normandie.

Aide aux artistes, Région Normandie.

**2017** Aide au projet, Institut Français & Région Normandie.

**2016** Lauréat du prix de la jeune création de l'Atelier Blanc, Villefranche-de-Rouergue.

**2015** Meilleure vidéo de l'exposition *La Vidéothèque*, par le festival International du Cinéma de Gijón (Espagne).

**2014** Allocation d'installation, DRAC, Basse-Normandie.

Deuxième meilleure vidéo au festival D3<>Sound, Dunkerque.

Eskifjörður top 10 des meilleurs field recording 2014, A Closer Listen.

**2013** *Eskifjörður*, aide au projet, les Boréales & l'esam Caen.

## FORMATION

**2013** DNSEP (félicitations du jury), esam Caen.

**2011** DNAP (mention), esam Caen.

## DISCOGRAPHIE

**2018** *marche arrière*, petit label.

**2016** *Bavardages*, auto-édition.

**2015** *la cabane de béton*, label kaon.

*Obsolescence*, compilation 1 minute autohypnosis...

**2014** *Eskifjörður*, label kaon.

## FILMOGRAPHIE

**2017** *l'avant première*, Collectif Cohue.

**2016** *Les Passagers*, La Volière.